

1 MAISON JULIETTE DODU



Née à Saint-Denis de La Réunion en 1848 et morte à Clarens en 1909, Juliette Dodu est une héroïne de la guerre de 1870.

Directrice du bureau du télégraphe, elle dérobo des confidences militaires en bricolant une déviation sur le fil qui passe dans sa chambre. Elle peut ainsi intercepter les transmissions chaque fois que les occupants reçoivent ou envoient des dépêches. Pour cette action, elle reçoit la médaille militaire en 1877 et est nommée Chevalier de la Légion d'honneur en 1878. C'est la première femme à être décorée. Elle habite à Bièvres dans ce pavillon qu'elle fait construire à partir de 1903.

Sa demi-sœur, Camille, épouse Odilon Redon le 1er mai 1880. **Odilon et Camille passeront plusieurs étés dans cette maison de 1909 à 1911.**

2 PAVILLON MARIE-ANTOINETTE



Dominique-Jean Larrey acquiert en 1830 cette propriété, qu'il transmet à son fils Hippolyte (1808-1895), chirurgien de Napoléon III. C'est dans la demeure achetée par son père en 1830, à Bièvres, qu'il meurt en 1895. Légataire d'Hippolyte Larrey, propriétaire de la « campagne » du Petit Bièvres, Juliette Dodu habite ce pavillon en meulière. **Son beau-frère, Odilon Redon, séjourne dans cette maison entre 1896 et 1909.**

3 STATUE DE JULIETTE DODU

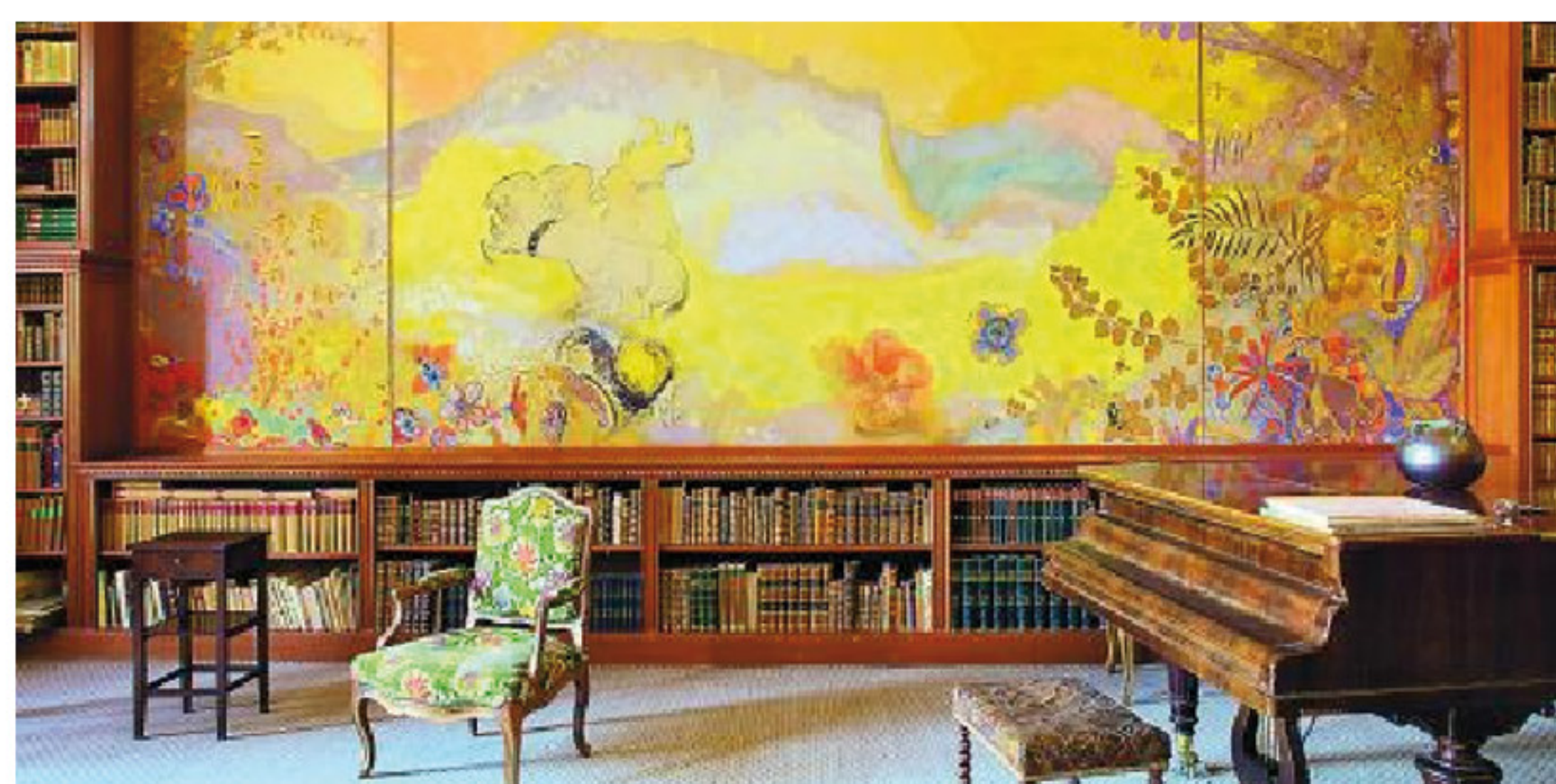


La statue de Juliette, œuvre de la duchesse d'Uzès (sculpteur, écrivain et musicienne), a été commandée par la Commune et inaugurée le 19 juillet 1914. La Duchesse a représenté Juliette Dodu telle qu'elle était au moment de la guerre de 1870.

4 VERRERIE DES SABLONS

Construite en 1912 par Richard Burgsthal, peintre et aquarelliste, et Gustave Fayet, peintre, céramiste, ami et grand amateur de Gauguin et Redon.

Odilon Redon était très proche de son mécène, Gustave Fayet, propriétaire de l'abbaye de Fontfroide près de Narbonne. Pour l'Abbaye, Fayet commande à Richard Burgsthal des vitraux colorés qui seront réalisés dans la verrerie de Bièvres. Il commande les peintures de la bibliothèque à Odilon Redon intitulées « Le jour et la nuit ».



Bibliothèque de Fontfroide - « Le jour et la nuit » par Odilon Redon

5 CIMETIÈRE

Odilon Redon meurt le 6 juillet 1916, à Paris, à l'âge de soixante-seize ans, des suites d'une congestion pulmonaire. Il a tenu à être enterré à Bièvres. "L'âme du roi des mondes imaginaires" repose dans le cimetière communal aux côtés de son épouse, Camille, de son fils Ari et de sa belle-fille, Suzanne.

6 RUE ODILON REDON

Anciennement rue du cimetière, la rue Odilon Redon a été ainsi nommée par une délibération du conseil municipal du 7 juin 1962 : "Considérant que le peintre Odilon Redon a résidé de nombreuses années dans la commune de Bièvres, considérant que la dépouille mortelle de cette célébrité est inhumée dans le cimetière de la localité, désirant perpétuer le souvenir de cet artiste de renommée mondiale, après en avoir délibéré, le conseil municipal décide que la rue du cimetière portera désormais le nom du peintre Odilon Redon".

7 VILLA JULIETTE ET RETIRO



Odilon Redon aurait loué cette villa, rue de Paris, à partir de 1910, en raison des difficultés de succession de la maison de Juliette Dodu.

Il se retirait pour peindre dans le retiro situé au fond du jardin.

"J'ai élu domicile au fond du jardin, dans le retiro pour peindre" écrit Odilon Redon, à Gustave Fayet le 3 août 1911.

Sources : Bièvres et ses célébrités au 19^e siècle
Musée du Grand Palais

SUR LES PAS DU PEINTRE

**ODILON
REDON**

1840 - 1916

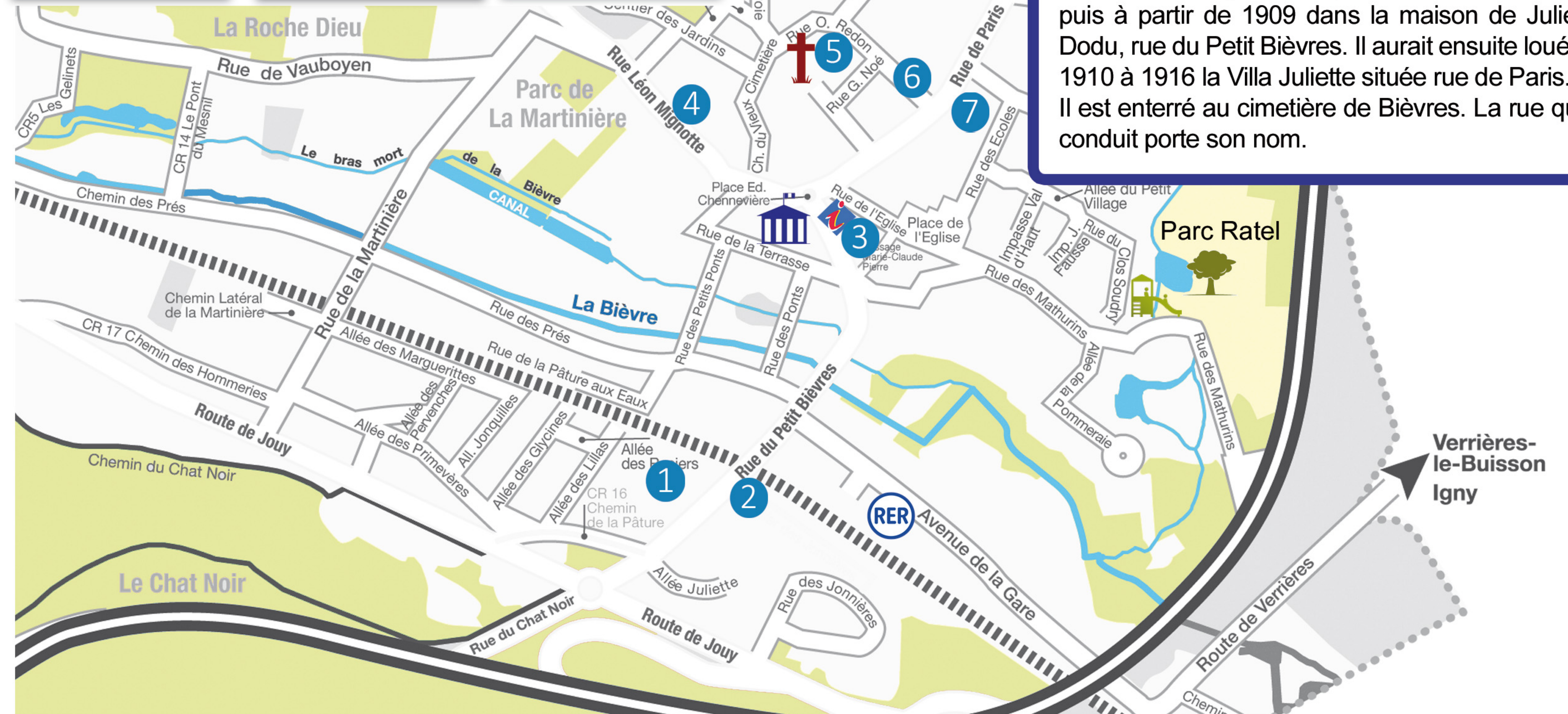
Parcours touristique à la découverte des lieux habités et fréquentés par Odilon Redon.





PARCOURS "SUR LES PAS D'ODILON REDON"

- 1 Maison de Juliette Dodu
> 38 rue du Petit Bièvres
- 2 Pavillon Marie-Antoinette
> 5 rue du Petit Bièvres
- 3 Statue de Juliette Dodu
> rue du Petit Bièvres
- 4 Verrerie des Sablons
> 38 rue Léon Mignotte
- 5 Cimetière
> Rue Odilon Redon
Odilon Redon : n°E114
Camille Redon : n°E214
Suzanne et Ari Redon : n°F114
- 6 Rue Odilon Redon
> Rue Odilon Redon
- 7 Villa Juliette / Retiro
> 18 rue de Paris / rue des Ecoles




ODILON REDON


Peintre symboliste et coloriste de la fin du XIXème siècle, il est né le 22 avril 1840 à Bordeaux et mort le 6 juillet 1916 à Paris. Son art explore les méandres de la pensée, l'aspect sombre et ésotérique de l'âme humaine, empreint des mécanismes du rêve. S'intéressant aux arts, Odilon Redon sculptait et écrivait de la poésie; il a consacré une collection de tableaux aux « fleurs du mal » de Baudelaire, et resta fidèle à Bredin qui l'initia à quelques techniques picturales.

A partir de 1896, Odilon Redon séjourne régulièrement à Bièvres, dans le pavillon Marie-Antoinette puis à partir de 1909 dans la maison de Juliette Dodu, rue du Petit Bièvres. Il aurait ensuite loué de 1910 à 1916 la Villa Juliette située rue de Paris. Il est enterré au cimetière de Bièvres. La rue qui y conduit porte son nom.

CONTACTS

 SICF (Syndicat d'Initiative et Comité des Fêtes)
1 rue du Petit Bièvres- 91570 Bièvres
Tel : 01 69 85 33 93- sicf@wanadoo.fr

 Mairie de Bièvres
Place de la Mairie- 91570 Bièvres
Tél : 01 69 35 15 50- Fax : 01 60 19 33 80
contact@bievres.fr- www.bievres.fr

 Centre Ratel
Allée des Castors
Tel : 01 69 41 51 31- ratel@bievres.fr