

À DÉCOUVRIR EN CHEMIN

Coup d'oeil Propriété privée À visiter

LA BIÈVRE

La Bièvre chemine à travers des prairies, parcs et espaces boisés qui abritent une flore préservée. Sur ses rives, dans ses courants, de nombreuses espèces animales et végétales cohabitent et créent l'équilibre biologique de la rivière. Le Syndicat Intercommunal pour l'Assainissement de la Vallée de la Bièvre a aménagé les sentiers le long de la rivière pour les promeneurs.

PARC DE LA MARTINIÈRE

> Accès : rue Léon Mignotte, rue de La Martinière, rue des Prés
Le parc de La Martinière de 2,4 hectares, classé Espace Naturel Sensible et site pilote «Nature en Ville», est un lieu de promenade pour les visiteurs à la recherche de tranquillité et de nature... entre espace boisé, zone humide, bras de la Bièvre, prairies et pelouses.

CHÂTEAU DE LA MARTINIÈRE > 9 rue de La Martinière

Le château de La Martinière, du 18^e siècle, a été construit pour Germain Pichault de La Martinière, chirurgien et conseiller d'État de Louis XV puis de Louis XVI. Il a ensuite été la propriété de la famille Dollfus, fondateurs de la manufacture de toiles peintres de Bièvres. Il abrite le foyer Jean Cotxet (Association pour la protection et l'éducation de l'enfance et de l'adolescence).

CHÂTEAU SILVY

Au 17^e siècle, Pierre Silvy était conseiller du Roi, Intendant des Maisons et Affaires de son altesse Monseigneur le Prince de Monaco Duc et Pair de France. Après 1901, le Château est réhabilité et transformé en mairie par la municipalité conduite par Paul Deschamps. La bâtisse abrite toujours la mairie.

STATUE JULIETTE DODU > Square Juliette Dodu - rue du Petit Bièvres

Lucie Juliette Dodu est une héroïne de la guerre de 1870. La statue de Juliette, œuvre de la duchesse d'Uzès, inaugurée le 19 juillet 1914 lui rend hommage. En 1903, elle fait construire à Bièvres un pavillon, en face de la villa Marie-Antoinette, rue du Petit Bièvre. Elle est la première femme en France à avoir reçu la médaille militaire et la Légion d'honneur à titre militaire.

DEMEURE DE GEORGES BIGOT > 3 rue des Mathurins

Peintre, illustrateur et caricaturiste français, Georges Ferdinand Bigot a vécu à Bièvres entre 1905 et 1927. C'est au Japon qu'il est le plus connu. Ses œuvres sont aujourd'hui un des témoignages les plus précieux pour connaître les mœurs à l'ère Meiji. Les caricatures de Bigot, reprises dans les livres de classe, sont familières à bien des Japonais.

CASERNE DES MOUSQUETAIRES > 7 rue des Mathurins

Ancien logis des Mousquetaires de Georges Mareschal, Seigneur de Bièvre (1658 - 1736). Premier chirurgien de Louis XIV Fondateur de l'Académie Royale de Chirurgie, il fit construire une caserne pour loger les douze mousquetaires qui constituaient son escorte pour se rendre de Bièvres à Versailles auprès du roi.

ÉGLISE SAINT MARTIN

La première église Saint-Martin a été édifiée au XIII^e siècle puis détruite lors de la guerre de Cent Ans. Seul le clocher demeure de cette époque. Elle fut entièrement reconstruite au début du XVI^e siècle et reçut sa dédicace le 11 juillet 1536 par l'évêque du Mans, René du Bellay. Elle était alors consacrée à Martin de Tours, Laurent de Rome, Saint-Priest et Clément Ier de Rome. **Les cloches et les fonts baptismaux ont été inscrits aux Monuments Historiques.**

LE MUSÉE DE L'OUTIL > Place de l'Église

Le musée est né en avril 1996 grâce aux Amis de l'Outil passionnés par les outils et les métiers anciens. Dans une démarche de conservation du patrimoine, **les guides bénévoles proposent au public des milliers d'outils «en situation»** sur trois niveaux d'exposition, des métiers du bois, du fer et de la vigne, de l'orfèvrerie aux bâtisseurs de cathédrales en passant par l'écriture Une bibliothèque réunissant des centaines d'ouvrages. Profitez aussi des machines anciennes exposées devant la mairie, rue du Petit Bièvres, parc Ratel, chemin du Vieux cimetière.

TOUR JACQUES GAMARD > place de l'Église

Jacques Gamard fut conseiller municipal de Bièvres et le premier trésorier fondateur des Amis de l'Outil. C'est en s'essayant à de nombreuses disciplines artistiques et en collectionnant des ferrailles de tous horizons qu'il découvre la sculpture. Il lui a fallu quatre ans pour réaliser cette tour, offerte aux Amis de l'Outil et inaugurée en 2008.

RETIRO D'ODILON REDON > 7 rue des Écoles

De 1909 à 1911, Odilon Redon (1840-1916), peintre symboliste, venait passer l'été à Bièvres dans la maison de Juliette Dodu, sa belle-soeur, rue du Petit Bièvres. Il aurait ensuite loué vers 1916 la Villa Juliette, rue du Petit Bièvres. Il s'installait dans le retiro au fond du jardin pour peindre **«J'ai élu domicile au fond du jardin, dans le retiro pour peindre»**. Il est enterré dans le cimetière de Bièvres avec sa femme, Suzanne et leur fils Ari.

PARC RATEL

Le parc Ratel est un site exceptionnel où sont rassemblées de nombreuses activités et installations de loisirs de la commune : **gymnase, aires de jeux, tennis, terrains de sports ainsi que la ferme pédagogique Le Relais Nature.** Le centre culturel et la maison des associations sont installés dans les bâtiments qui étaient autrefois la propriété de la famille Ratel (Louis Ratel, maire de Bièvres au XIX^e siècle). Restaurés en 1980, les deux corps de bâtiments les plus anciens datent du XVII^e siècle et constituaient autrefois la ferme de l'ancien château de Bièvres qui était situé sur l'actuelle plaine de jeux. Vous pourrez faire une pause sur **«le banc des amoureux»** installé en hommage à Victor Hugo et à sa muse et maîtresse Juliette Drouet.

Plus d'informations sur le patrimoine naturel et historique de Bièvres, rendez-vous sur www.bievres.fr ou flashez ce QR code :



SCANNEZ MOI

À VOIR AUSSI



MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE

Avec plus de 25 000 objets, un million de photographies, une bibliothèque et un fonds documentaire technique unique, le musée français de la photographie rassemble une des plus importantes collections au plan international. De très beaux daguerréotypes et près de 2 500 pièces de matériel photographique y retracent l'histoire conjugée des techniques et des usages sociaux de la photographie.

> 78 rue de Paris - Contact : 01 69 35 16 50
www.museedelaphoto.fr
Ouvert du mercredi au dimanche (sauf jours fériés) de 13h30 à 17h30.



MAISON LITTÉRAIRE DE VICTOR HUGO

Installée dans le château des Roches, la Maison littéraire de Victor Hugo expose et conserve **des centaines d'œuvres originales et d'objets** lui ayant appartenu : manuscrits, photos d'époque, documents concernant la jeunesse de Victor Hugo, ses amours, ses années d'exil, son évolution politique. Le domaine d'une superficie de 10 ha le long de la Bièvre s'ouvre sur un parc aménagé bordé d'un lac et d'allées de promenade.

> 45 rue de Vauboyen - Contact : 01 69 41 82 84
Ouvert les samedis et dimanches de 14h30 à 18h30. Tous les jours pour les groupes de plus de dix personnes sur réservation.
www.maisonlitterairedevictorhugo.net

LA MAISON DE LA VALLÉE DE LA BIÈVRE - SYNDICAT D'INITIATIVE ET COMITÉ DES FÊTES

Vous trouverez toutes les informations sur les **lieux de visite, de randonnée, d'hébergement et sur les installations touristiques**, à Bièvres et dans les communes de la vallée de la Bièvre à La Maison de la Vallée de la Bièvre. Située à quelques mètres de la véloroute 40 dite « **La Véloscénie** », la Maison de la Vallée de la Bièvre, **labellisée Accueil Vélo**, offre le meilleur accueil aux cyclotouristes : emplacements pour le stationnement des vélos, prises électriques pour vélos à assistance électrique, point d'eau potable, mise à disposition de kit de réparation vélos. Des **produits locaux et artisanaux** de l'Essonne et des Yvelines sont proposés à la vente.

1 rue du Petit Bièvres - 01 69 85 33 93
Horaires d'ouverture :
Hiver > fin mars : mardi : 14h-17h - mercredi, samedi : 10h-12h30 / 13h30-17h - vendredi : 13h30-17h
Été > fin octobre : mardi : 14h-17h - mercredi, samedi : 10h-12h30 / 13h30-17h - vendredi : 10h-12h30 / 13h30-18h - dimanche : 10h-12h30



BALADE À BIÈVRES BIÈVRES HISTORIQUE

Longueur
3,8 km

Temps
2 heures

Dénivelé
+ 41 m

Bièvres dispose d'un riche patrimoine historique et environnemental avec ses châteaux, ses trois musées, deux grands parcs et plusieurs bois et forêts.

Pendant cette balade, vous découvrirez des sentes bucoliques, le cœur historique et une partie des berges de la Bièvre qui ont été aménagées pour de belles promenades. Prévoyez deux heures de marche pour cheminer sans forcer... le village comprend quelques pentes.

PROJET CRÉÉ DANS LE CADRE DU
BUDGET PARTICIPATIF



COMMUNE DE
BIÈVRES

DÉPART À LA GARE DE BIÈVRES

Stationnement possible sur la parking de la Gare

BALISAGE  Changement de direction  Continuer tout droit  Mauvaise direction

1 Prenez au nord la sente qui mène à la Bièvre et tournez à gauche avec la rivière à votre droite. Montez les escaliers puis prenez à gauche et traversez la rue du Petit Bièvres au premier passage piéton. Engagez-vous tout droit dans la rue des Prés.

2 Après la deuxième barrière et la fontaine, prenez à droite la sente qui entre dans le parc de La Martinière, faites le tour du canal par la droite et remontez vers le nord (le château de La Martinière se trouve au nord du parc). Sortez du parc en empruntant l'escalier vers la rue Léon Mignotte.

3 Au passage piéton, traversez la route et prenez l'escalier puis montez toujours au nord par la sente des jardins. À l'intersection, prenez à droite. Prenez ensuite à gauche le chemin du Vieux cimetière qui monte et contournez le cimetière où se trouve la tombe du peintre Odilon Redon.

4 En arrivant à proximité du Café de Paris, traversez la route pour rejoindre le parking Victor Hugo, descendez les escaliers puis contournez la mairie pour rejoindre la rue de la Terrasse - devant la mairie vous trouverez la statue érigée en hommage à Serge Antoine), rue du Petit Bièvres puis,

au niveau de la statue de Juliette Dodu, prenez la sente à gauche puis empruntez la rue de la Fontaine.

5 Face à la Maison du peintre Bigot et du logis des mousquetaires de Georges Mareschal, prenez à gauche la rue des Mathurins pour rejoindre la place de l'Église et continuez à droite rue des Écoles. Passez devant l'Eglise Saint-Martin, le Musée de l'outil, la tour Gamard et le retiro d'Odilon Redon. Prenez ensuite à droite l'allée des Castors après l'école. Entrez dans le parc Ratel, traversez la Sygrie et suivez le chemin principal, passez devant la ferme Ratel puis devant le Relais nature.

6 Devant la meule en pierre prenez à droite et passez devant le banc des amoureux face à une mare. Continuez vers le sud quelques mètres puis prenez à droite la sortie du parc par les escaliers. Passez devant le lavoir puis tournez à gauche dans l'allée de la Pommeraie. Quittez l'allée pour continuez tout droit par la sente et traversez le pont pour continuer au sud par la sente de la Rivière. Traversez la route et prenez à droite l'avenue de la Gare pour rejoindre votre point de départ à la gare de Bièvres.

LES BIÉVROIS CÉLÈBRES CITÉS SUR CE PARCOURS



Germain Pichault de La Martinière (1697 - 1783)

Issu d'une famille de chirurgiens, Germain Pichault de la Martinière devient **le chirurgien personnel du roi Louis XV puis de Louis XVI**. Il poursuit, avec l'appui du vieux chirurgien de Louis XIV Georges Mareschal, la création d'écoles de chirurgie. Il fonde l'Académie royale de chirurgie dès 1731. Il meurt en 1783 à Bièvres dans le château construit pour lui.

Odilon Redon (1840 -1916)

Peintre symboliste et coloriste de la fin du XIX^e siècle, son art explore les méandres de la pensée, l'aspect sombre et ésotérique de l'âme humaine, empreint des mécanismes du rêve. À partir de 1896, Odilon Redon séjourne régulièrement à Bièvres. Il est enterré dans cimetière de la commune et la rue qui y conduit porte son nom.



Juliette Dodu (1848 -1909)

Logeant au dessus du bureau du télégraphe occupé par les Prussiens pendant la guerre de 1870, Juliette Dodu aurait réussi à intercepter les dépêches des occupants et à les faire parvenir aux autorités françaises. Cet acte aurait permis de sauver la vie de 40 000 soldats. **Elle est la première femme à recevoir la médaille militaire et la légion d'honneur à titre militaire.**



Serge Antoine (1927-2006)

Le premier des Ministres de l'Environnement Robert Poujade l'appelait « le génie de l'environnement ». Il joue un rôle prépondérant dans la création du Ministère de l'environnement en 1970. Elu pendant 24 ans, il a agi avec les Biévrois et défendu la commune contre une urbanisation anarchique. **En 2000, la vallée de la Bièvre lui doit sa reconnaissance en site classé.** La même année, avec les communes et les associations de la vallée de la Bièvre, il a permis l'implantation d'une branche du GR11.



Georges Ferdinand Bigot (1860-1927)

Peintre, illustrateur et caricaturiste français, il est peu connu dans son pays natal. C'est au Japon qu'il passe à la postérité car l'œuvre de Georges Ferdinand Bigot est aujourd'hui un des témoignages les plus précieux pour connaître les mœurs à l'ère Meiji. Ses caricatures, reprises chaque année dans les livres de classe, sont familières pour bien des Japonais.



Georges Mareschal (1658-1736)

Ayant acquis une grande réputation pour sa dextérité dans les opérations les plus difficiles, il devient **Premier chirurgien du roi Louis XIV** en 1703. Le roi l'anoblit et en fit le nouveau « Seigneur de Bièvre ». En 1712, il acquiert le domaine de Bièvre, situé à quelques kilomètres de Versailles.



QUELQUES RÈGLES À RESPECTER PENDANT VOTRE BALADE :

- > Prenez soin de ne pas toucher aux cultures et de ne pas cueillir les fruits ou les fleurs.
- > Restez sur les sentiers pour préserver la faune et la flore environnante.
- > Évitez de toucher les animaux sauvages pour votre santé et la leur.

- > Jetez tous vos déchets dans les corbeilles de rue pour ne pas laisser de traces de votre passage.
- > Gardez votre chien en laisse ou assurez-vous de pouvoir le rappeler à tout moment.



BALISAGE

 Changement de direction  Continuer tout droit  Mauvaise direction  Tables de pique-nique  Points d'eau  Espace Naturel Sensible